

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

РАССМОТРЕНО:
на школьном методическом объединении
30.08.2022 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
директор МБОУ «СОШ № 6»
 Т.А.Смирнова
31.08.2020г. приказ № 142 /1-Д



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ПИШЕМ ГРАМОТНО»

для обучающихся в возрасте 14-16 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель:
**Печерицына Екатерина
Сергеевна,**
учитель русского языка

Чебаркуль,
2022

Информационная карта программы

Образовательная область (направленность программы)	Общеинтеллектуальная
Название программы	«Пишем грамотно»
Аннотация на программу:	
Возраст детей	14-16 лет
Срок реализации программы	1 год
Количество часов по программе	34 часа
Основные цели и задачи	<p>Цель курса: развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря; – развитие устной и письменной речи; – работа над содержательной стороной слова; – активизация познавательных интересов; – развитие творческих способностей и мышления; – формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации
Краткое содержание	<p>Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.</p>
Перечень методических приложений к программе:	
Методические рекомендации для педагога	<p>Учебный материал рассчитан на 1 год обучения. Продолжительность занятия для детей - 40 минут, 1 раз в неделю.</p>

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;

- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

Методы, формы работы, используемые технологии.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- проблемное изложение изучаемого материала;
- частично-поисковый или эвристический;
- исследовательский.

Используемые технологии:

- развивающее обучение;
- проблемное;
- развитие критического мышления через чтение и письмо;
- здоровьесберегающие.

Содержание кружка «Пишем грамотно»

Русский язык — язык русского народа, он служит ему средством общения во всех сферах жизни, хранения и передачи информации, связи поколений русских людей. Русский язык отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает огромными возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Программа курса рассчитана на расширение представлений обучающихся о русском языке. Занятия факультатива позволяют учащемуся наблюдать над лексической стороной слова, что дает возможность увидеть, как живет слово в тексте. Занятия направлены на обогащение словаря и развитие речи учащихся. Все занятия факультатива строятся на основе занимательности, что способствует заинтересованности ребят в получении новых знаний. Программа составлена с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Программа кружка определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне общего и среднего (полного) общего образования и основного общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Программа кружка создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности учащихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

Программа рассчитана на 34 недели - 34 часа (1 час в неделю).

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (конспектирование лекций учителя, повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Содержание нацеливает на систематизацию некоторых встречающихся затруднения у учащихся правил орфографии и пунктуации. Также уделяется внимание правильности и культуре русской речи, речевым и грамматическим ошибкам, редактированию творческих работ.

Важнейшим направлением в обучении являются систематизация и обобщение знаний в области правописания. Для этого необходимо применять наиболее эффективные приёмы, которые помогают реализовать указанное направление. Прежде всего, это работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации, работа с разнообразными лингвистическими словарями и орфографический анализ словообразовательных моделей, который развивает способность видеть затруднения. Также затрагивается проблема культуры устной и письменной речи: правильность и уместность выбора языковых средств, правильность речи (произносительные нормы, языковые нормы и языковые ошибки).

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста,

позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом. Задания второй части проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (9.1, 9.2, 9.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников, в частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом

речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности. Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Содержание кружка «Пишем грамотно»

Тема 1. Культура речи (1ч). Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).

Тема 2. Сжатое изложение (5ч). Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.

Тема 3. Сочинение-рассуждение (7ч). Структура сочинения-рассуждения. Сочинение

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему 9.1. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише. Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.

Сочинение 9.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.

Сочинение 9.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.

Тема 4. Техника речи (2ч). Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.

Тема 5. Орфоэпия (2ч). Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.

Тема 6. Лексика (1ч). Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».

Тема 7. Словообразование. Орфография (1ч). Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании

Тема 8. Морфология (2ч). Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов

Тема 9. Синтаксис и пунктуация (13ч). Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.

Занятия планируются с использованием форм работы и видов деятельности, расширяющих классно-урочную систему: организационно - деятельностной игры, презентации, семинара, соревнования, задания на основе конструирования, моделирования, творческой деятельности, проведения практикумов, лабораторных занятий, практических занятий. При проведении лекций, семинаров, практических заданий уделяется особое внимание наиболее сложным вопросам, недостаточно отражённым в основном курсе, т.е. заданиям олимпиадного типа. Практические занятия должны быть ориентированы на развитие умений обучающихся осуществлять комплексный поиск, систематизацию и интерпретацию лингвистической информации из разнообразных источников, включая тексты современной художественной литературы, печатных изданий. Особое место уделяется практическим заданиям, направленным на самостоятельное исправление обучающимися речевых и грамматических недочётов, связанных с построением определённых грамматических конструкций.

Мониторинг результатов осуществляется также в виде практических работ – проектов, тестирования, сочинений, презентаций и т.п.

Тематическое планирование

№ п/п	Темы	Количество часов
	Тема 1. Культура речи (1ч).	
1.	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1
	Тема 2. Сжатое изложение (5ч).	
2.	Язык и речь.	1
3.	Языковая норма как историческая категория.	1
4.	Понятие нормы в современной лингвистике.	1
5.	Формирование норм литературного языка	1
6.	Понятие вариантов норм.	1
	Тема 3. Сочинение-рассуждение (7ч).	
7.	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи.	1
8.	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
9.	Качества хорошей речи.	1
10.	Основные качества хорошей речи.	1
11.	Правильность как основа хорошей речи.	1
12.	Содержательность хорошей речи.	1
13.	Выразительность и гибкость, уместность и доступность хорошей речи.	1
	Тема 4. Техника речи (2ч).	
14.	Точность речи.	1
15.	Техника чтения.	1
	Тема 5. Орфоэпия (2ч).	
16.	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1
17.	Акцентологические нормы.	1
	Тема 6. Лексика (1ч).	
18.	Лексика. Лексические нормы.	1
	Тема 7. Словообразование. Орфография (1ч).	
19.	Словообразовательные нормы. Орфография.	1
	Тема 8. Морфология (2ч).	
20- 21.	Морфологические нормы и их особенности.	2
	Тема 9. Синтаксис и пунктуация (13ч).	
22.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
23.	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1
24.	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1

25.	Употребление вводных слов, обращений и междометий.	1
26.	Употребление знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях.	1
27.	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1
28.	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1
29.	Синтаксический минимум.	1
30.	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1
31.	Функционально - смысловые типы речи.	1
32-33.	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.	2
34.	Итоговый турнир.	1
	Итого 34 часа	

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). — М.: Творческий центр, 2001.
2. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.
3. Горшков, А. И. Русская словесность [Текст] / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2006.
4. Жиренко О. Е., Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности. 2005.
5. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. - М., 1982г.
6. ОГЭ 2017. Русский язык. 9 класс. Основной государственный экзамен. Типовые тестовые задания / И.П. Васильевых. Ю.Н. Гостева.- М.: Издательство «Экзамен», 2018.
7. ОГЭ. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс / Т.М. Пахнова. М.-.: Издательство «Экзамен», 2018.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация - М., 2002г.
9. Русский язык. 200 экзаменационных сочинений на отлично. / Г.Т. Егораева. – М.: издательство «Экзамен». 2017.-222, (1т.2т.). Серия «Реальные экзаменационные темы сочинений».
10. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. - М., 1994г.
11. Учебно-методическое и информационно-техническое обеспечение
12. Цыбулько И.П. ОГЭ 2023. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов / И.П. Цыбулько. – Национальное образование, 2022
13. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.
14. Язовицкий, Е.В. Говорите правильно: Пособие для уч-ся. [Текст]/ Е.В. Язовицкий. – М.: Просвещение, 1984.